



Passau, 20. Juni 2023

Presseinformation

Festspiele Europäische Wochen Passau

Höhepunkte und Brennpunkte

Kulturfestival beginnt am 1. Juli und dauert bis 29. Juli 2023

Pressefotos: <https://my.hidrive.com/share/fl13ufnzua>

Gesamtprogramm Pdf: <https://my.hidrive.com/lnk/vcLgW9HJ>

Passau. Am Samstag, 1. Juli 2023 werden die 71. Festspiele Europäische Wochen Passau mit der Uraufführung von „Kriemhild. Ein sinfonisches Spiel“ von Enjott Schneider eröffnet. Das Auftragswerk erzählt die Geschichte des Nibelungenlieds mit Blick auf die weibliche Hauptperson Kriemhild. Tatort-Schauspieler Miroslav Nemec übernimmt die Sprecherrolle, die Sopranistin Theresa Pilsl gestaltet die Partie der Kriemhild. Das deutsche Epos ist mutmaßlich vor 800 Jahren in Passau am Hof des Bischofs Wolfger von Erla verschriftlicht worden.

Höhepunkte und Brennpunkte

Das Programm der 71. Festspiele Europäische Wochen Passau bietet mit rund 50 Veranstaltungen „Höhepunkte“ und „Brennpunkte“. Zu den „Höhepunkten“ zählen neben der Uraufführung des Nibelungenspiels „Kriemhild“ Konzerte mit Geigerin Anne-Sophie Mutter, Pianist Mikhail Pletnev, Geigerin Julia Fischer, Klarinettenist Sebastian Manz, Hornist Felix Klieser sowie Schauspieler Gerd Anthoff. Ergänzt wird das Programm von vielfältigen unterhaltsamen Konzerten mit A-Cappella-Gesang, Gypsy-Jazz oder den Klängen der SWR Big Band mit Max Mutzke.

In „Brennpunkten“ beleuchten die Festspiele vor allem mit verschiedenen literarischen Programmen den Ukraine-Krieg. Die digitale Ausstellung „Walls of Power“ dokumentiert das Leben an europäischen Grenzmauern und -zäunen.

Verschiedene Angebote für Kinder und Jugendliche richten sich an junge Menschen der Altersklassen zwischen 4 und 24 Jahren.

Weltklassemolisten

Anne-Sophie Mutter, eine absolute Ausnahmeviolinistin unserer Tage, gestaltete den Auftakt zu den diesjährigen Festspielen. In einem Präludium zur Festspielzeit trat sie bereits am 20. Mai mit Maximilian Hornung (Violoncello) und Lambert Orkis (Klavier) in einem umjubelten Kammerkonzert in Bad Füssing auf.

Mikhail Pletnev und das Philharmonische Orchester Győr gastieren am 9. Juli in der Passauer Studienkirche St. Michael. Auf dem Programm stehen mit Rachmaninows zweitem Klavierkonzert und dessen zweiter Sinfonie sinfonische Meisterwerke des russischen Komponisten, der in diesem Jahr seinen 150. Geburtstag feiert.

Geigerin Julia Fischer stellt am 2. Juli in Engelhartszell Preziosen der Geigenliteratur vor. Zusammen mit Lena Neudauer und der Kammerakademie Potsdam spielt sie Werke von Arcangelo Corelli, Josef Suk und Alfred Schnittke.

Kriemhild / Ein Nibelungenspiel für Passau

„Kriemhild. Ein sinfonisches Spiel“ erzählt die Liebe Kriemhilds, ihre Rache und ihr Leid auf Basis von Textpassagen aus der neuhochdeutschen Übersetzung des Nibelungenlieds von Karl Simrock aus dem Jahr 1827. Ein eigens gegründeter Festspielchor sowie das Symphonieorchester des Passauer Konzertvereins geben das regionale Fundament. Videoinstallationen von Sophie Lux (Wiener Burgtheater) und Soundeinspielungen von Friedrich M. Dosch („Der Name der Rose“ u. a.) geben der Aufführung zusätzlich ein cineastisches Erlebnis. Das Konzert findet am 1. Juli in der Dreiländerhalle Passau statt. Die Gesamtleitung übernimmt Markus Eberhardt.

Brennpunkte

Die Europäischen Wochen konnten Andrej Kurkow, bis 2022 Präsident des ukrainischen PEN-Clubs, als Festredner gewinnen. Kurkow ist eine der prominenten Kulturstimmen seines Landes. Am 2. Juli liest er im Passauer EW-Saal aus seinen Werken „Graue Bienen“ sowie „Tagebuch einer Invasaion“.

Der österreichische Schriftsteller Robert Menasse liest aus seinem aktuellen Europa-Roman „Die Erweiterung“ am 19. Juli im EW-Saal. Das Buch nimmt die Leserschaft mit in die realpolitische Auseinandersetzung in Sachen der Ost- bzw. Südosterweiterung der Europäischen Union, die eine rasante gesamteuropäische Entwicklung nimmt.

Mit „Walls of Power“ stehen bei der diesjährigen Ausstellung die leider immer noch – oder wieder – vorhandenen Grenzen in Europa im Fokus. Die eindrücklichen Bilder verschiedener Fotografen sind im Festspielzeitraum online unter www.ew-passau.de einsehbar. István Virágvölgyi ist der Kurator der Ausstellung, die in Kooperation mit dem renommierten Rencontres d'Arles international photography festival (Arles, France) sowie dem Robert Capa Contemporary Photography Center stattfindet.

Dreiländerfestival – Vielfältige Formate

Die Festspiele Europäische Wochen sind auch in diesem Jahr mit Veranstaltungen im Dreiländereck präsent. Die Musikalische Wanderung am 15. Juli führt eine Wandergruppe entlang der Moldau durch die wunderschönen Moldau-Auen nach Stožec/Tschechien (in deutscher und tschechischer Sprache). In Oberösterreich treten die Klassik-Stars Alexander Lonquich in einer Klavier-Soirée mit Schuberts letzten Klaviersonaten (22.7., Zell an der Pram) sowie Julia Fischer mit der Kammerakademie Potsdam (2.7., Engelhartszell) auf.

Wie gewohnt gibt es ein breites Spektrum unterschiedlicher Genres im Festspielprogramm. Jazz-Sänger Max Mutzke gastiert mit seinem Programm „Soul viel mehr“ am 30. Juni an der Ortspitze Passau, begleitet wird er von der SWR Big Band.

Am 16. Juli findet das beliebte Picknickkonzert auf Gut Aicht statt. Das Christiane Öttl Quintett unterhält das Publikum mit eigenen Werken sowie Jazz-Standards.

Im Rahmen der Orgeltour präsentieren fünf Organisten in vier Kirchen ein Orgelprogramm, das durch Jahrhunderte und Länder wandert (23.7., Passau).

Erstmals sind die Festspiele zu Gast in Landau und haben „Opern auf Bayrisch“ mit Conny Glogger, Gerd Anthoff und Michael Lerchenberg am 23. Juli in die Stadthalle geladen.

Neben der Vokalband „Walhalla zum Seidlwirt“ (21.7. Ortenburg) zaubert Sandkünstlerin Anna Kehden fantasievolle Kunstwerke aus Sand live vor den Augen des Pockinger Publikums (27.7. Stadthalle Pocking).

Zudem werden bei ausgewählten Veranstaltungen erneut Konzerteinführungen angeboten (2.7. Julia Fischer, 9.7. Mikhail Pletnev, 22.7. Alexander Lonquich).

Kinder- und Jugendprojekte

Am 12. Juli tritt in der Studienkirche Passau das EW-Jugendsinfonieorchester auf, das 2022 unter viel Anerkennung gegründet wurde. Das Ensemble rekrutiert sich aus Schülerinnen und Schülern musischer Schulen aus dem gesamten Festspielgebiet und steht unter der Leitung von Harald Strauss-Orlovsky, langjähriger Konzertmeister bei den Bamberger Symphonikern. Auf dem Programm steht dieses Mal eine musikalische Reise „in die neue Welt“ mit u. a. Ausschnitten aus Antonín Dvořáks 9. Sinfonie, George Gershwins „Summertime“ sowie „Star Wars“ von John Williams.

An Kindergarten- und Schulgruppen richtet sich das musikpädagogische Programm „Musik in Echt“. Musikpädagogin Christiane Öttl nimmt Kinder und Jugendliche mit auf eine Entdeckungstour um und mit live gespielter Musik.

Das bewährte Format „Jugend musiziert bei den EW“ wird am 8. Juli fortgeführt. In dem Konzert präsentieren talentierte Schülerinnen und Schüler aus den Musikschulen des Festspielgebietes inklusive Österreich ein umfangreiches Programm. In diesem Jahr findet die Veranstaltung erstmals in Kooperation mit der Musikschule aus Vimperk/Tschechien statt.

Die Konzerte im Einzelnen (chronologisch)

29.6. Walls of Power / Online unter www.ew-passau.de

Foto-Ausstellung über Grenzen in Europa

29.6. EW-Uni-Fest / Passau, Innwiese

Gemeinsam feiern auf der Innwiese. Mit einem Sinfoniekonzert der Niederbayerischen Philharmonie und studentischen Beiträgen

30.6. Max Mutzke & SWR Big Band / Passau, Ortspitze

Soul viel mehr

1.7. Festakt zur Eröffnung der 71. Festspiele Europäische Wochen / Passau, Dreiländerhalle
Festredner Andrej Kurkow

1.7. Kriemhild / Passau, Dreiländerhalle

Sinfonisches Spiel zum Nibelungenlied von Enjott Schneider. Mit Miroslav Nemeč (Sprecher), Theresa Pils (Sopran) und weiteren

2.7. Andrej Kurkow. Literatur aus der Ukraine / Passau, EW-Saal

Der ehemalige Präsident des ukrainischen PEN-Clubs liest aus seinen Werken

2.7. Julia Fischer und die Kammerakademie Potsdam / Engelhartzell (OÖ), Stift Engelszell

Meisterwerke der Violinliteratur

6.7. Holzbläser-Ensemble „Euterpe“ / Grafenau, Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Mit Werken von Schumann, Mozart und weiteren

7.7. Mozart-Briefe / Deggendorf, Rathaussaal

Gerd Anthoff liest Mozart-Briefe, die um das Jahr 1788 entstanden sind. Mit dem Clemente Trio

8.7. „Jugend musiziert“ bei den EW / Passau, EW-Saal

*Mit Musikschüler*innen aus Stadt und Landkreis Passau sowie Oberösterreich*

8.7. Beethoven Septett op. 20 / Osterhofen-Altenmarkt, Asambasilika

Mit Sebastian Manz (Klarinette), Franziska Hölscher (Violine), Tanja Tetzlaff (Violoncello), Felix Klieser und weiteren

9.7. Katholischer Festgottesdienst / Passau, Dom St. Stephan

Joseph Haydn: Missa in tempore belli

- 9.7. 24. Passauer Tetralog / Passau, Universität Audimax
Mit Prof. Dr. h.c. Heinrich Oberreuter und weiteren
- 9.7. Mikhail Pletnev / Passau, Studienkirche St. Michael
Rachmaninows zweites Klavierkonzert. Mit dem Philharmonischen Orchester Győr
- 12.7. EW-Jugendsinfonieorchester / Passau, Studienkirche St. Michael
*Mit Schüler*innen aus dem Festspielgebiet*
- 13.7. Diknu Schneeberger Trio / Mariakirchen, Schlossinnenhof
Gypsy-Jazz
- 14.7. Salut Salon: Träume / Burghausen, Stadtsaal
Klassik ohne Grenzen
- 14.7. Nokturn / Passau, Klosterkirche Niedernburg
Texte und Chormusik zur Nacht. Mit Stefan Wilkening (Rezitation) und dem Vokalensemble der Universität Passau
- 15.7. Musikalische Wanderung / Treffpunkt in Philippsreut
Entlang der Moldau
- 15.7. EW auf der Landesgartenschau / Freyung, Gelände der Landesgartenschau
Europäische Straßenmusik
- 16.7. Literarische Begegnungen / Passau, EW-Saal
Ukrainische Gegenwartsautoren. In Kooperation mit der Athanor Akademie Passau
- 16.7. Picknick-Jazzkonzert / Thyrnau, Gut Aichet
Mit dem Christiane Öttl-Quintett
- 19.7. Robert Menasse liest aus „Die Erweiterung“ / Passau, EW-Saal
Der österreichische Schriftsteller liest aus seinem zweiten Europa-Roman
- 20.7. Mozart „Sinfonia Concertante“ und Pärt „Tabula Rasa“ / Fürstenzell, Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt
Gastspiel der Niederbayerischen Philharmonie. Mit Christian Scholl (Violine) und Yushan Li (Viola)
- 21.7. Walhalla zum Seidlwirt / Ortenburg, Schlossinnenhof
A Cappella: Männergesangsverein reloaded
- 22.7. Alexander Lonquich / Zell an der Pram (OÖ), Freskensaal im Schloss
1828: Schuberts letzte Klaviersonaten
- 23.7. Evangelischer Festgottesdienst / Passau, Stadtpfarrkirche St. Matthäus
„Ich will den Kreuzstab gerne tragen“ BWV 56
- 23.7. Orgeltour durch Passauer Kirchen / Passau
Einzelkonzerte in St. Nikola, St. Matthäus, St. Paul und St. Stephan
- 23.7. Opern auf Bayrisch / Landau an der Isar, Stadthalle
Der Ring in einem Aufwasch
- 26.7. Bach solo / Röhrnbach, Pfarrkirche St. Michael
Werke von Johann Sebastian Bach und Eugène Ysaÿe. Mit Elena Denisova (Violine)
- 27.7. Sandkünstlerin Anna Kehden / Pocking, Stadthalle
Atemberaubende Kunstwerke aus Sand
- 28.7. Polizeiorchester Bayern / Vilshofen, Atrium
Crossover durch die Blasmusik
- 29.7. Passauer Sommernachtszauber. Abschlusskonzert auf der Waldbühne: Bilder einer Ausstellung / Passau, Waldbühne
Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Modest P. Mussorgski. Mit dem Stuttgarter Kammerorchester und Lichtkünstler Lillevan

Die Konzerte im Einzelnen (nach Landkreis)

Stadt Passau

29.6. Walls of Power

Foto-Ausstellung über Grenzen in Europa

29.6. EW-Uni-Fest / Passau, Innwiese

Gemeinsam feiern auf der Innwiese. Mit einem Sinfoniekonzert der Niederbayerischen Philharmonie und studentischen Beiträgen

30.6. Max Mutzke & SWR Big Band / Passau, Ortspitze

Soul viel mehr

1.7. Kriemhild / Passau, Dreiländerhalle

Sinfonisches Spiel zum Nibelungenlied von Enjott Schneider. Mit Miroslav Nemeč (Sprecher), Theresa Pils (Sopran) und weiteren

1.7. Festakt zur Eröffnung der 71. Festspiele Europäische Wochen / Passau, Dreiländerhalle

Festredner Andrej Kurkow

2.7. Andrej Kurkow. Literatur aus der Ukraine / Passau, EW-Saal

Der ehemalige Präsident des ukrainischen PEN-Clubs liest aus seinen Werken

8.7. „Jugend musiziert“ bei den EW / Passau, EW-Saal

*Mit Musikschüler*innen aus Stadt und Landkreis Passau sowie Oberösterreich*

9.7. Katholischer Festgottesdienst / Passau, Dom St. Stephan

Joseph Haydn: Missa in tempore belli

9.7. 24. Passauer Tetralog / Passau, Universität Audimax

Mit Prof. Dr. h.c. Heinrich Oberreuter

9.7. Mikhail Pletnev / Passau, Studienkirche St. Michael

Rachmaninows zweites Klavierkonzert. Mit dem Philharmonischen Orchester Győr

12.7. EW-Jugendsinfonieorchester / Passau, Studienkirche St. Michael

*Mit Schüler*innen aus dem Festspielgebiet*

14.7. Nokturn / Passau, Klosterkirche Niedernburg

Texte und Chormusik zur Nacht. Mit Stefan Wilkening (Rezitation) und dem Vokalensemble der Universität Passau

16.7. Literarische Begegnungen / Passau, EW-Saal

Ukrainische Gegenwartsautoren. In Kooperation mit der Athanor Akademie Passau

19.7. Robert Menasse liest aus „Die Erweiterung“ / Passau, EW-Saal

Der österreichische Schriftsteller liest aus seinem zweiten Europa-Roman

23.7. Evangelischer Festgottesdienst / Passau, Stadtpfarrkirche St. Matthäus

„Ich will den Kreuzstab gerne tragen“ BWV 56

23.7. Orgeltour durch Passauer Kirchen / Passau

Einzelkonzerte in St. Nikola, St. Matthäus, St. Paul und St. Stephan

29.7. Passauer Sommernachtszauber. Abschlusskonzert auf der Waldbühne: Bilder einer Ausstellung / Passau, Waldbühne

Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Modest P. Mussorgski. Mit dem Stuttgarter Kammerorchester und Lichtkünstler Lillevan

Landkreis Passau

15.7. EW auf der Landesgartenschau / Freyung, Gelände der Landesgartenschau

Europäische Straßenmusik

16.7. Picknick-Jazzkonzert / Thyrnau, Gut Aicht

Mit dem Christiane Öttl-Quintett

20.7. Mozart „Sinfonia Concertante“ und Pärt „Tabula Rasa“ / Fürstenzell, Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Gastspiel der Niederbayerischen Philharmonie. Mit Christian Scholl (Violine) und Yushan Li (Viola)

21.7. Walhalla zum Seidlwirt / Ortenburg, Schlossinnenhof

A cappella: Männergesangsverein reloaded

27.7. Sandkünstlerin Anna Kehden / Pocking, Stadthalle

Atemberaubende Kunstwerke aus Sand

28.7. Polizeiorchester Bayern / Vilshofen, Atrium

Crossover durch die Blasmusik

Land Oberösterreich

2.7. Julia Fischer und die Kammerakademie Potsdam / Engelhartzell (OÖ), Stift Engelszell

Meisterwerke der Violinliteratur

22.7. Alexander Lonquich / Zell an der Pram (OÖ), Freskensaal im Schloss

1828: Schuberts letzte Klaviersonaten

Landkreis Freyung-Grafenau

6.7. Holzbläser-Ensemble „Euterpe“ / Grafenau, Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Mit Werken von Schumann, Mozart und weiteren

15.7. Musikalische Wanderung / Treffpunkt in Philippsreut

Entlang der Moldau

26.7. Bach solo / Röhrnbach, Pfarrkirche St. Michael

Werke von Johann Sebastian Bach und Eugène Ysaÿe. Mit Elena Denisova (Violine)

Stadt Deggendorf

7.7. Mozart-Briefe / Deggendorf, Rathausaal

Gerd Anthoff liest Mozart-Briefe, die um das Jahr 1788 entstanden sind. Mit dem Clemente Trio

Landkreis Deggendorf

8.7. Beethoven Septett op. 20 / Osterhofen-Altenmarkt, Asambasilika

Mit Sebastian Manz (Klarinette), Franziska Hölscher (Violine), Tanja Tetzlaff (Violoncello), Felix Klieser und weiteren

Landkreis Rottal-Inn

13.7. Diknu Schneeberger Trio / Mariakirchen, Schlossinnenhof

Gypsy-Jazz

Landkreis Altötting

14.7. Salut Salon: Träume / Burghausen, Stadtsaal

Klassik ohne Grenzen

Landkreis Dingolfing-Landau

23.7. Opern auf Bayrisch / Landau an der Isar, Stadthalle

Der Ring in einem Aufwasch

Tickets: Karten sind in der Kartenzentrale der Festspiele Europäische Wochen Passau (0851 560 96 26 / www.ew-passau.de / kartenzentrale@ew-passau.de) sowie bei allen reservix-Verkaufsstellen erhältlich.

Martina Weber

Pressearbeit

Festspiele Europäische Wochen Passau e.V.

Nibelungenplatz 5 | 94032 Passau

Tel.: +49-179-794 0025

Martina.Weber@ew-passau.de | www.ew-passau.de