



Passau, 22. März 2023

Presseinformation

Festspiele Europäische Wochen Passau

Gesamtprogramm der Europäischen Wochen 2023 erschienen

**Höhepunkte und Brennpunkte zum Thema Europa / Vorverkauf bereits
angelaufen**

Passau. Die Festspiele Europäische Wochen haben das Gesamtprogramm der 71. Festspieldausgabe 2023 veröffentlicht. Das über 40 Veranstaltungen umfassende Programm beinhaltet Höhepunkte wie die Aufführung eines eigenen Nibelungenspiels, Konzerte mit Geigerin Anne-Sophie Mutter, Pianist Mikhail Pletnev, Klarinettenist Sebastian Manz, Hornist Felix Klieser sowie Schauspieler Gerd Anthoff. Ergänzt wird das Programm von vielfältigen Konzertprogrammen wie einem a-cappella-Konzert mit „Walhalla zum Seidlwirt“, Gypsy-Jazz mit Diknu Schneeberger, Lesungen zum Thema Ukraine und Europa, einer musikalischen Wanderung, einer Orgeltour sowie einer Podiumsdiskussion. Zum zweiten Mal findet das EW-Uni-Fest statt. Der Vorverkauf läuft bereits. Die Festspiele beginnen am 29. Juni und enden am 29. Juli.

Höhepunkte

Anne-Sophie Mutter, eine absolute Ausnahmeviolinistin unserer Tage, kommt am 20. Mai nach Bad Füssing. Mit ihrem Trio um Maximilian Hornung (Violoncello) und Lambert Orkis (Klavier) interpretiert sie Werke von Ludwig van Beethoven, Clara Schumann, Johannes Brahms sowie eine deutsche Erstaufführung von Sebastian Currier.

Mikhail Pletnev und das Philharmonische Orchester Győr gastieren am 9. Juli in der Passauer Studienkirche St. Michael. Auf dem Programm stehen mit Rachmaninows zweitem Klavierkonzert und dessen zweiter Sinfonie sinfonische Meisterwerke des russischen Komponisten, der in diesem Jahr seinen 150. Geburtstag feiert.

Geigerin Julia Fischer stellt Preziosen der Geigenliteratur vor (2.7., Engelhartszell). Zusammen mit Lena Neudauer und der Kammerakademie Potsdam spielt sie Werke von Arcangelo Corelli, Josef Suk und Alfred Schnittke.

Kriemhild / Ein Nibelungenspiel für Passau

Mit einer Uraufführung schenken die Europäischen Wochen der Nibelungenstadt Passau ein eigenes Nibelungen-Spiel. Mit Enjott Schneider konnte einer der versiertesten und meistgespielten Komponisten der europäischen Gegenwart gewonnen werden, der das Werk „Kriemhild“ in ein packendes sinfonisches Spiel gegossen hat. Miroslav Nemeč übernimmt die Sprecherrolle. Das Spiel wird aus der Perspektive Kriemhilds erzählt, die von der Passauerin Sopranistin Theresa Pils verkörpert wird. Das Auftragswerk erzählt die Liebe Kriemhilds, ihre Rache und ihr Leid auf Basis von Textpassagen aus der neuhochdeutschen Übersetzung des Nibelungenlieds von Karl Simrock (1827). Ein eigens gegründeter Festspielchor sowie das Symphonieorchester des Passauer Konzertvereins geben das regionale Fundament. Videoinstallationen von Sophie Lux und Soundeinspielungen von Friedrich M. Dosch geben der Aufführung zusätzlich ein cineastisches Erlebnis. Das Konzert findet am 1. Juli in der Dreiländerhalle Passau statt. Die Gesamtleitung übernimmt Markus Eberhardt.

Brennpunkte

Die Europäischen Wochen konnten Andrej Kurkow, bis 2022 Präsident des ukrainischen PEN-Clubs, als Festredner gewinnen. Kurkow ist eine der prominenten Kulturstimmen seines Landes. Am 2. Juli (Passau, EW-Saal) liest Andrej Kurkow aus seinen Werken „Graue Bienen“ sowie „Tagebuch einer Invasion“.

Der österreichische Schriftsteller Robert Menasse liest aus seinem aktuellen Europa-Roman „Die Erweiterung“ (19.7., Passau, EW-Saal). Das Buch nimmt die Leserschaft in die realpolitische Auseinandersetzung in Sachen der Ost- bzw. Südostweiterung der Europäischen Union, die eine rasante gesamteuropäische Entwicklung nimmt.

Mit „Walls of Power“ stehen bei der diesjährigen Ausstellung die leider immer noch – oder wieder – vorhandenen Grenzen in Europa im Fokus. Die eindrücklichen Bilder verschiedener Fotografen sind im Festspielzeitraum online unter www.ew-passau.de einsehbar. Kurator der Ausstellung, die in Kooperation mit dem renommierten Rencontres d'Arles international photography festival (Arles, France) sowie dem Robert Capa Contemporary Photography Center stattfindet, ist István Virágölygi.

Vielfältige Formate –Dreiländerfestival

Die Festspiele Europäische Wochen sind wieder mit Veranstaltungen im Dreiländereck präsent. Die Musikalische Wanderung (15.7.) führt eine Wandergruppe entlang der Moldau durch die wunderschönen Moldau-Auen nach Stožec/Tschechien (in deutscher und tschechischer Sprache). In Oberösterreich treten die Klassik-Stars Alexander Lonquich mit einer Klavier-Soirée mit Schuberts letzten Klaviersonaten (22.7., Zell an der Pram) sowie Julia Fischer mit der Kammerakademie Potsdam (2.7., Engelhartzell) auf.

Am 16. Juli findet das beliebte Picknickkonzert auf Gut Aicht statt. Das Christiane Öttl Quintett unterhält das Publikum mit eigenen Werken sowie Jazz-Standards.

Im Rahmen der Orgeltour präsentieren fünf Organisten in vier Kirchen ein Orgelprogramm, das durch Jahrhunderte und Länder wandert (23. Juli).

Zudem finden auch in diesem Jahr bei ausgewählten Veranstaltungen wieder Konzerteinführungen statt (2.7. Julia Fischer, 9.7. Mikhail Pletnev, 22.7. Alexander Lonquich).

Wie gewohnt bieten die Europäischen Wochen ein breites Spektrum unterschiedlicher Genres in ihrem Festspielprogramm. Jazz-Sänger Max Mutzke gastiert mit seinem Programm „Soul viel mehr“ am 30. Juni an der Ortspitze Passau, begleitet wird er von der SWR Big Band. Neben der Vokalband „Walhalla zum Seidlwirt“ (21.7. Ortenburg), zaubert Sandkünstlerin Anna Kehden fantasievolle Kunstwerke aus Sand live vor den Augen des Pockinger Publikums (27.7. Stadthalle Pocking).

Kinder- und Jugendprojekte

Am 12. Juli wird das EW-Jugendsinfonieorchester in der Studienkirche Passau auftreten, das 2022 unter viel Anerkennung gegründet wurde. Das Ensemble rekrutiert sich aus Schülerinnen und Schülern aus musischen Schulen aus dem gesamten Festspielgebiet und wird geleitet von Harald Strauss-Orlovsky, langjähriger Konzertmeister bei den Bamberger Symphonikern. Auf dem Programm steht diese Mal eine musikalische Reise „in die neue Welt“ mit u.a. Ausschnitten aus Antonín Dvořáks 9. Sinfonie, George Gershwins „Summertime“ sowie „Star Wars“ von John Williams.

An Kindergarten- und Schulgruppen richtet sich das musikpädagogische Programm „Musik in Echt“. Musikpädagogin Christiane Öttl nimmt Kinder und Jugendliche auf eine Entdeckungstour um und mit live gespielter Musik.

Das bewährte Format „Jugend musiziert bei den EW“ wird am 8.7. fortgeführt. In dem Konzert präsentieren talentierte Schülerinnen und Schülern aus den Musikschulen des Festspielgebietes (inkl. Österreich) ein umfangreiches Programm. In diesem Jahr findet die Veranstaltung erstmals in Kooperation mit der Musikschule aus Vimperk/Tschechien statt.

Die Konzerte im Einzelnen (chronologisch)

- 11.5. Musik in Echt / Passau, EW-Saal
Mit Christiane Öttl. Für Kindergarten- und Schulkinder
- 20.5. Anne-Sophie Mutter / Bad Füssing, Großer Kursaal
Werke von Beethoven, Clara Schumann und Brahms. Mit Maximilian Hornung (Violoncello) und Lambert Orkis (Klavier)
- 29.6. Walls of Power / Online unter www.ew-passau.de
Foto-Ausstellung über Grenzen in Europa
- 29.6. EW-Uni-Fest / Passau, Innwiese
Gemeinsam feiern auf der Innwiese. Mit einem Sinfoniekonzert der Niederbayerischen Philharmonie und studentischen Beiträgen
- 30.6. Max Mutzke & SWR Big Band / Passau, Ortspitze
Soul viel mehr
- 1.7. Festakt zur Eröffnung der 71. Festspiele Europäische Wochen / Passau, Dreiländerhalle
Festredner Andrej Kurkow
- 1.7. Kriemhild / Passau, Dreiländerhalle
Sinfonisches Spiel zum Nibelungenlied von Enjott Schneider. Mit Miroslav Nemeč (Sprecher), Theresa Pilsl (Sopran) und weiteren
- 2.7. Andrej Kurkow. Literatur aus der Ukraine / Passau, EW-Saal
Der ehemalige Präsident des ukrainischen PEN-Clubs liest aus seinen Werken
- 2.7. Julia Fischer und die Kammerakademie Potsdam / Engelhartzell (OÖ), Stift Engelszell
Meisterwerke der Violinliteratur
- 6.7. Holzbläser-Ensemble „Euterpe“ / Grafenau, Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt
Mit Werken von Schumann, Mozart und weiteren
- 7.7. Mozart-Briefe / Deggendorf, Rathausaal
Gerd Anthoff liest Mozart-Briefe, die um das Jahr 1788 entstanden sind. Mit dem Clemente Trio
- 8.7. „Jugend musiziert“ bei den EW / Passau, EW-Saal
*Mit Musikschüler*innen aus Stadt und Landkreis Passau sowie Oberösterreich*
- 8.7. Beethoven Septett op. 20 / Osterhofen-Altenmarkt, Asambasilika
Mit Sebastian Manz (Klarinette), Franziska Hölscher (Violine), Tanja Tetzlaff (Violoncello), Felix Klieser und weiteren
- 9.7. Katholischer Festgottesdienst / Passau, Dom St. Stephan
Joseph Haydn: Missa in tempore belli
- 9.7. 24. Passauer Tetralog / Passau, Universität Audimax
Mit Prof. Dr. h.c. Heinrich Oberreuter
- 9.7. Mikhail Pletnev / Passau, Studienkirche St. Michael
Rachmaninows zweites Klavierkonzert. Mit dem Philharmonischen Orchester Győr
- 12.7. EW-Jugendsinfonieorchester / Passau, Studienkirche St. Michael
*Mit Schüler*innen aus dem Festspielgebiet*
- 13.7. Diknu Schneeberger Trio / Mariakirchen, Schlossinnenhof
Gypsy-Jazz
- 14.7. Salut Salon: Träume / Burghausen, Stadtsaal
Musikkabarett
- 14.7. Nokturn / Passau, Klosterkirche Niedernburg
Texte und Chormusik zur Nacht. Mit Stefan Wilkening (Rezitation) und dem Vokalensemble der Universität Passau
- 15.7. Musikalische Wanderung / Treffpunkt in Philippsreut

Entlang der Moldau

15.7. EW auf der Landesgartenschau / Freyung, Gelände der Landesgartenschau

Europäische Straßenmusik

16.7. Literarische Begegnungen / Passau, EW-Saal

Ukrainische Gegenwartsautoren. In Kooperation mit der Athanor Akademie Passau

16.7. Picknick-Jazzkonzert / Thyrnau, Gut Aichet

Mit dem Christiane Öttl-Quintett

19.7. Robert Menasse liest aus „Die Erweiterung“ / Passau, EW-Saal

Der österreichische Schriftsteller liest aus seinem zweiten Europa-Roman

20.7. Mozart „Sinfonia Concertante“ und Pärt „Tabula Rasa“ / Fürstenzell,

Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Gastspiel der Niederbayerischen Philharmonie. Mit Christian Scholl (Violine) und

Yushan Li (Viola)

21.7. Walhalla zum Seidlwirt / Ortenburg, Schlossinnenhof

A cappella: Männergesangsverein reloaded

22.7. Alexander Lonquich / Zell an der Pram (OÖ), Freskensaal im Schloss

1828: Schuberts letzte Klaviersonaten

23.7. Evangelischer Festgottesdienst / Passau, Stadtpfarrkirche St. Matthäus

„Ich will den Kreuzstab gerne tragen“ BWV 56

23.7. Orgeltour durch Passauer Kirchen / Passau

Einzelkonzerte in St. Nikola, St. Matthäus, St. Paul und St. Stephan

23.7. Opern auf Bayrisch / Landau an der Isar, Stadthalle

Der Ring in einem Aufwasch

26.7. Bach solo / Röhrnbach, Pfarrkirche St. Michael

Werke von Johann Sebastian Bach und Eugène Ysaÿe. Mit Elena Denisova (Violine)

27.7. Sandkünstlerin Anna Kehden / Pocking, Stadthalle

Atemberaubende Kunstwerke aus Sand

28.7. Polizeiorchester Bayern / Vilshofen, Atrium

Crossover durch die Blasmusik

29.7. Passauer Sommernachtszauber. Abschlusskonzert auf der Waldbühne: Bilder einer Ausstellung / Passau, Waldbühne

Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Modest P. Mussorgski. Mit dem Stuttgarter

Kammerorchester und Lichtkünstler Lillevan

Die Konzerte im Einzelnen (nach Landkreis)

Stadt Passau

11.5. Musik in Echt / Passau, EW-Saal

Mit Christiane Öttl. Für Kindergarten- und Schulkinder

29.6. Walls of Power

Foto-Ausstellung über Grenzen in Europa

29.6. EW-Uni-Fest / Passau, Innwiese

Gemeinsam feiern auf der Innwiese. Mit einem Sinfoniekonzert der Niederbayerischen Philharmonie und studentischen Beiträgen

30.6. Max Mutzke & SWR Big Band / Passau, Ortspitze

Soul viel mehr

1.7. Kriemhild / Passau, Dreiländerhalle

Sinfonisches Spiel zum Nibelungenlied von Enjott Schneider. Mit Miroslav Nemeč (Sprecher), Theresa Pils (Sopran) und weiteren

1.7. Festakt zur Eröffnung der 71. Festspiele Europäische Wochen / Passau, Dreiländerhalle

Festredner Andrej Kurkow

2.7. Andrej Kurkow. Literatur aus der Ukraine / Passau, EW-Saal

Der ehemalige Präsident des ukrainischen PEN-Clubs liest aus seinen Werken

8.7. „Jugend musiziert“ bei den EW / Passau, EW-Saal

*Mit Musikschüler*innen aus Stadt und Landkreis Passau sowie Oberösterreich*

9.7. Katholischer Festgottesdienst / Passau, Dom St. Stephan

Joseph Haydn: Missa in tempore belli

9.7. 24. Passauer Tetralog / Passau, Universität Audimax

Mit Prof. Dr. h.c. Heinrich Oberreuter

9.7. Mikhail Pletnev / Passau, Studienkirche St. Michael

Rachmaninows zweites Klavierkonzert. Mit dem Philharmonischen Orchester Győr

12.7. EW-Jugendsinfonieorchester / Passau, Studienkirche St. Michael

*Mit Schüler*innen aus dem Festspielgebiet*

14.7. Nokturn / Passau, Klosterkirche Niedernburg

Texte und Chormusik zur Nacht. Mit Stefan Wilkening (Rezitation) und dem Vokalensemble der Universität Passau

16.7. Literarische Begegnungen / Passau, EW-Saal

Ukrainische Gegenwartsautoren. In Kooperation mit der Athanor Akademie Passau

19.7. Robert Menasse liest aus „Die Erweiterung“ / Passau, EW-Saal

Der österreichische Schriftsteller liest aus seinem zweiten Europa-Roman

23.7. Evangelischer Festgottesdienst / Passau, Stadtpfarrkirche St. Matthäus

„Ich will den Kreuzstab gerne tragen“ BWV 56

23.7. Orgeltour durch Passauer Kirchen / Passau

Einzelkonzerte in St. Nikola, St. Matthäus, St. Paul und St. Stephan

29.7. Passauer Sommernachtszauber. Abschlusskonzert auf der Waldbühne: Bilder einer Ausstellung / Passau, Waldbühne

Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Modest P. Mussorgski. Mit dem Stuttgarter Kammerorchester und Lichtkünstler Lillevan

Landkreis Passau

20.5. Anne-Sophie Mutter / Bad Füssing, Großer Kursaal

Werke von Beethoven, Clara Schumann und Brahms. Mit Maximilian Hornung (Violoncello) und Lambert Orkis (Klavier)

15.7. EW auf der Landesgartenschau / Freyung, Gelände der Landesgartenschau
Europäische Straßenmusik

16.7. Picknick-Jazzkonzert / Thyrnau, Gut Aichet
Mit dem Christiane Öttl-Quintett

20.7. Mozart „Sinfonia Concertante“ und Pärt „Tabula Rasa“ / Fürstenzell,
Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt
*Gastspiel der Niederbayerischen Philharmonie. Mit Christian Scholl (Violine) und
Yushan Li (Viola)*

21.7. Walhalla zum Seidlwirt / Ortenburg, Schlossinnenhof
A cappella: Männergesangsverein reloaded

27.7. Sandkünstlerin Anna Kehden / Pocking, Stadthalle
Atemberaubende Kunstwerke aus Sand

28.7. Polizeiorchester Bayern / Vilshofen, Atrium
Crossover durch die Blasmusik

Land Oberösterreich

2.7. Julia Fischer und die Kammerakademie Potsdam / Engelhartzell (OÖ), Stift
Engelszell

Meisterwerke der Violinliteratur

22.7. Alexander Lonquich / Zell an der Pram (OÖ), Freskensaal im Schloss
1828: Schuberts letzte Klaviersonaten

Landkreis Freyung-Grafenau

6.7. Holzbläser-Ensemble „Euterpe“ / Grafenau, Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt
Mit Werken von Schumann, Mozart und weiteren

15.7. Musikalische Wanderung / Treffpunkt in Philippsreut
Entlang der Moldau

26.7. Bach solo / Röhrnbach, Pfarrkirche St. Michael
Werke von Johann Sebastian Bach und Eugène Ysaÿe. Mit Elena Denisova (Violine)

Stadt Deggendorf

7.7. Mozart-Briefe / Deggendorf, Rathausaal
*Gerd Anthoff liest Mozart-Briefe, die um das Jahr 1788 entstanden sind. Mit dem
Clemente Trio*

Landkreis Deggendorf

8.7. Beethoven Septett op. 20 / Osterhofen-Altenmarkt, Asambasilika
*Mit Sebastian Manz (Klarinette), Franziska Hölscher (Violine), Tanja Tetzlaff
(Violoncello), Felix Klieser und weiteren*

Landkreis Rottal-Inn

13.7. Diknu Schneeberger Trio / Mariakirchen, Schlossinnenhof
Gypsy-Jazz

Landkreis Altötting

14.7. Salut Salon: Träume / Burghausen, Stadtsaal
Musikkabarett

Landkreis Dingolfing-Landau

23.7. Opern auf Bayrisch / Landau an der Isar, Stadthalle
Der Ring in einem Aufwasch

Tickets

Karten sind in der Kartenzentrale der Europäischen Wochen Passau (0851 560 96 26 / www.ew-passau.de / kartenzentrale@ew-passau.de) sowie bei allen reservix-Verkaufsstellen erhältlich.

Kontakt für Rückfragen:

Anne-Marie Thederahn

Festspiele Europäische Wochen Passau e.V.

Öffentlichkeitsarbeit / Sonderprojekte

anne-marie.thederahn@ew-passau.de

Tel. +49(0) 851 560 96 16

www.ew-passau.de