



Passau, 29.11.2022

**Presseinformation**

**Festspiele Europäische Wochen Passau**

## **Anne-Sophie Mutter, ein Kriemhild-Oratorium und Rachmaninows zweites Klavierkonzert**

**Vorschau auf das Gesamtprogramm 2023 / Vorverkauf ab 1. Dezember**

**Passau.** Die Festspiele Europäische Wochen präsentieren bereits im Dezember ihre Vorschau auf das Gesamtprogramm 2023. Neben Weltstar Anne-Sophie Mutter beinhaltet das Programm die Uraufführung des Kriemhild-Oratoriums von Enjott Schneider sowie Stars wie Schauspieler Miroslav Nemeč, Violinistin Julia Fischer, Cellist Maximilian Hornung, Orchester wie die Kammerakademie Potsdam und das Stuttgarter Kammerorchester. Mikhail Pletnev interpretiert Sergei Rachmaninows zweites Klavierkonzert. Der Vorverkauf beginnt am Donnerstag, 1. Dezember 2022. Die Festspiele gehen im kommenden Jahr vom 29. Juni bis 29. Juli.

### **Meisterliche Kammerkonzerte und Sinfonik**

Einen großen Reigen an meisterlichen Sinfonie- und Kammerkonzerten entfalten die Festspiele Europäischen Wochen in ihrer 71. Festspielausgabe. Den Beginn macht – noch vor offiziellem EW-Beginn – Weltstar Anne-Sophie Mutter. Die Violinistin kommt am 20. Mai mit einer hochkarätigen Besetzung zu den Europäischen Wochen. Im Trio interpretiert sie zusammen mit Maximilian Hornung (Violoncello) und Lambert Orkis (Klavier) Ludwig van Beethovens Klaviertrio D-Dur op. 70,1, genannt „Geistertrio“, eine deutsche Erstaufführung von Sebastian Currier sowie Werke von Clara Schumann und Johannes Brahms.

Mit Julia Fischer gastiert eine weitere Star-Geigerin bei den EW. Mit der Kammerakademie Potsdam stellt Julia Fischer ein exklusives Programm vor, das die Geigenliteratur der letzten 400 Jahre meisterlich vorführt. Pianist Mikhail Pletnev interpretiert anlässlich des Rachmaninow-Jahres das zweite Klavierkonzert des russischen Komponisten. Der Grandseigneur des Klaviers gibt damit eines seiner wenigen Konzerte bei den Europäischen Wochen (9. Juli, Studienkirche Passau). Alexander Lonquich stellt am 22. Juli die zwei letzten Klaviersonaten von Franz Schubert in den künstlerischen Mittelpunkt (Zell an der Pram, Schloss).

Ein ganz besonderes Kammerkonzert in Star-Besetzung bietet das Konzert am 8. Juli in der Osterhofener Asambasilika. Mit Felix Klieser (Horn), Sebastian Manz

(Klarinette), Tanja Tetzlaff (Violine) und Franziska Hölscher (Violine) stehen allesamt Einzelkünstler auf dem Podium, die auch solistisch weltweit gefragt sind. Zusammen interpretieren sie unter anderem Wolfgang Amadeus Mozarts Divertimento Es-Dur sowie Ludwig van Beethovens Septett op. 20. Beim Passauer Sommernachtszauber anlässlich des Abschlusskonzertes am 29. Juli kreiert das Stuttgarter Kammerorchester zusammen mit Lichtkünstler Lillevan zu den Klängen von Modest P. Mussorgskis „Bilder einer Ausstellung“ ein Sinnesspektakel aus Klängen, Farben und Formen auf der Waldbühne in Passau.

Auch große Sinfonik ist im Programm der 71. Festspiele Europäische Wochen zu finden. Die Niederbayerische Philharmonie gastiert am 20. Juli in Fürstenzell mit einem Programm mit Wolfgang Amadeus Mozarts Sinfonia Concertante und Arvo Pärts Tabula Rasa. Das EW-Jugendsinfonieorchester spielt am 12. Juli ein umfangreiches Programm bestehend aus Orchesterliteratur von Johann Sebastian Bach bis Filmkomponist John Williams. Das Philharmonische Orchester Győr (Ungarn) begleitet Mikhail Pletnev unter Alexei Kornienko.

### **Kriemhild-Oratorium / Auftragswerk an Enjott Schneider**

Um Kriemhild, die historische Figur aus der Nibelungensage, geht es in dem Oratorium „Kriemhild. Ein sinfonisches Spiel zum Nibelungenlied von Enjott Schneider“. Das Auftragswerk erzählt die Liebe Kriemhilds, ihre Rache und ihr Leid auf Basis von Textpassagen aus der neuhochdeutschen Übersetzung des Nibelungenlieds. Das Bühnenwerk wird anlässlich des Eröffnungskonzertes am 1. Juli in der Passauer Dreiländerhalle aufgeführt. Miroslav Nemeč übernimmt die Rolle des Sprechers, die renommierte Sopranistin Theresa Pils (gebürtig aus der Region) singt die Sopran-Partie. Dazu wird ein eigener Festspielchor gegründet. Unter der Leitung von Markus Eberhardt spielt das Symphonieorchester des Passauer Konzertvereins. Das Nibelungenlied wurde vermutlich vor über 800 Jahren in Passau niedergeschrieben.

### **Festspielprogramm mit unterschiedlichen Genres**

Wie gewohnt bieten die Europäischen Wochen ein breites Spektrum unterschiedlicher Genres in ihrem Festspielprogramm. Jazz-Sänger Max Mutzke gastiert mit seinem Programm „Soul viel mehr“ am 30. Juni an der Ortspitze Passau, begleitet wird er von der SWR Big Band. Neben der Vokalband „Walhalla zum Seidlwirt“ (21.7. Ortenburg), zaubert Sandkünstlerin Anna Kehden fantasievolle Kunstwerke aus Sand live vor den Augen des Pockinger Publikums (27.7. Stadthalle Pocking).

Des Weiteren gibt es beispielsweise wieder eine musikalische Wanderung, ein Picknick-Konzert sowie erstmalig eine Orgeltour durch Passauer Kirchen. Das Festspielprogramm 2023 wird im März mit weiteren Einzelveranstaltungen sowie Brennpunkt-Beiträgen komplettiert.

### **Kinder- und Jugendprojekte**

Nach dem großen Erfolg bei den diesjährigen Festspielen wird am 12. Juli das EW-Jugendsinfonieorchester in der Studienkirche Passau auftreten. Das Ensemble

rekrutiert sich aus Schülerinnen und Schülern aus musischen Schulen aus dem gesamten Festspielgebiet und wird geleitet von Harald Strauss-Orlovsky, zweiter Konzertmeister bei den Bamberger Symphonikern. Auf dem Programm steht diese Mal eine musikalische Reise „in die neue Welt“ mit Werken von Antonín Dvořák, George Gershwin sowie John Williams.

An Kindergarten- und Schulgruppen richtet sich das musikpädagogische Programm „Musik in Echt“. Musikpädagogin Christiane Öttl nimmt Kinder und Jugendliche auf eine Entdeckungstour um und mit live gespielter Musik.

Das bewährte Format „Jugend musiziert bei den EW“ wird am 8.7. fortgeführt. In dem Konzert präsentieren talentierte Schülerinnen und Schülern aus den Musikschulen des Festspielgebietes (inkl. Österreich) ein umfangreiches Programm.

### **Die Konzerte im Einzelnen (chronologisch)**

20.5. Anne-Sophie Mutter / Bad Füssing, Großer Kursaal  
*Werke von Beethoven, Clara Schumann und Brahms. Mit Maximilian Hornung (Violoncello) und Lambert Orkis (Klavier)*

29.6. Walls of Power  
*Foto-Ausstellung über Grenzen in Europa*

30.6. Max Mutzke & SWR Big Band / Passau, Ortspitze  
*Soul viel mehr*

1.7. Kriemhild / Passau, Dreiländerhalle  
*Sinfonisches Spiel zum Nibelungenlied von Enjott Schneider. Mit Miroslav Nemeč (Sprecher), Theresa Pils (Sopran) und weiteren*

2.7. Julia Fischer und die Kammerakademie Potsdam / Engelhartszell (OÖ), Stift Engelszell  
*Meisterwerke der Violinliteratur*

6.7. Holzbläser-Ensemble „Euterpe“ / Grafenau, Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt  
*Mit Werken von Schumann, Mozart und weiteren*

7.7. Mozart-Briefe / Deggendorf, Rathausaal  
*Gerd Anthoff liest Mozart-Briefe, die um das Jahr 1788 entstanden sind. Mit dem Clemente Trio*

8.7. „Jugend musiziert“ bei den EW / Passau, EW-Saal  
*Mit Musikschüler\*innen aus Stadt und Landkreis Passau sowie Oberösterreich*

8.7. Beethoven Septett op. 20 / Osterhofen-Altenmarkt, Asambasilika  
*Mit Sebastian Manz (Klarinette), Franziska Hölscher (Violine), Tanja Tetzlaff (Violoncello), Felix Klieser und weiteren*

9.7. Katholischer Festgottesdienst / Passau, Dom St. Stephan  
*Joseph Haydn: Missa in tempore belli*

9.7. 24. Passauer Tetralog / Passau, Universität Audimax  
*Mit Prof. Dr. h.c. Heinrich Oberreuter*

9.7. Mikhail Pletnev / Passau, Studienkirche St. Michael  
*Rachmaninows zweites Klavierkonzert. Mit dem Philharmonischen Orchester Győr*

12.7. EW-Jugendsinfonieorchester / Passau, Studienkirche St. Michael  
*Mit Schüler\*innen aus dem Festspielgebiet*

13.7. Diknu Schneeberger Trio / Mariakirchen, Schlossinnenhof  
*Gypsy-Jazz*

- 14.7. Salut Salon: Träume / Burghausen, Stadtsaal  
*Musikkabarett*
- 14.7. Nokturn / Passau, Klosterkirche Niedernburg  
*Texte und Chormusik zur Nacht. Mit Stefan Wilkening (Rezitation) und dem Vokalensemble der Universität Passau*
- 15.7. Musikalische Wanderung  
*Nähere Infos und Vorverkauf ab März*
- 15.7. EW auf der Landesgartenschau / Freyung, Gelände der Landesgartenschau  
*Europäische Straßenmusik*
- 16.7. Picknick-Jazzkonzert / Thyrnau, Gut Aichet  
*Mit dem Christiane Öttl-Quintett*
- 20.7. Mozart „Sinfonia Concertante“ und Pärt „Tabula Rasa“ / Fürstenzell, Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt  
*Gastspiel der Niederbayerischen Philharmonie. Mit Christian Scholl (Violine) und Yushan Li (Viola)*
- 21.7. Walhalla zum Seidlwirt / Ortenburg, Schlossinnenhof  
*A Cappella: Männergesangsverein reloaded*
- 22.7. Alexander Lonquich / Zell an der Pram (OÖ), Freskensaal im Schloss  
*1828: Schuberts letzte Klaviersonaten*
- 23.7. Evangelischer Festgottesdienst / Passau, Stadtpfarrkirche St. Matthäus  
*„Ich will den Kreuzstab gerne tragen“ BWV 56*
- 23.7. Orgeltour durch Passauer Kirchen / Passau  
*Einzelkonzerte in St. Nikola, St. Matthäus, St. Paul und St. Stephan*
- 23.7. Opern auf Bayrisch / Landau an der Isar, Stadthalle  
*Der Ring in einem Aufwasch*
- 26.7. Bach solo / Röhrnbach, Pfarrkirche St. Michael  
*Werke von Johann Sebastian Bach und Eugène Ysaÿe. Mit Elena Denisova (Violine)*
- 27.7. Sandkünstlerin Anna Kehden / Pocking, Stadthalle  
*Atemberaubende Kunstwerke aus Sand*
- 28.7. Polizeiorchester Bayern / Vilshofen, Atrium  
*Crossover durch die Blasmusik*
- 29.7. Passauer Sommernachtszauber. Abschlusskonzert auf der Waldbühne: Bilder einer Ausstellung / Passau, Waldbühne  
*Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Modest P. Mussorgski. Mit dem Stuttgarter Kammerorchester und Lichtkünstler Lillevan*

## **Die Konzerte im Einzelnen (nach Landkreis)**

### Stadt Passau

29.6. Walls of Power

*Foto-Ausstellung über Grenzen in Europa*

30.6. Max Mutzke & SWR Big Band / Passau, Ortspitze

*Soul viel mehr*

1.7. Kriemhild / Passau, Dreiländerhalle

*Sinfonisches Spiel zum Nibelungenlied von Enjott Schneider. Mit Miroslav Nemeč (Sprecher), Theresa Pils (Sopran) und weiteren*

8.7. „Jugend musiziert“ bei den EW / Passau, EW-Saal

*Mit Musikschüler\*innen aus Stadt und Landkreis Passau sowie Oberösterreich*

9.7. Katholischer Festgottesdienst / Passau, Dom St. Stephan

*Joseph Haydn: Missa in tempore belli*

9.7. 24. Passauer Tetralog / Passau, Universität Audimax

*Mit Prof. Dr. h.c. Heinrich Oberreuter*

9.7. Mikhail Pletnev / Passau, Studienkirche St. Michael

*Rachmaninows zweites Klavierkonzert. Mit dem Philharmonischen Orchester Győr*

12.7. EW-Jugendsinfonieorchester / Passau, Studienkirche St. Michael

*Mit Schüler\*innen aus dem Festspielgebiet*

14.7. Nokturn / Passau, Klosterkirche Niedernburg

*Texte und Chormusik zur Nacht. Mit Stefan Wilkening (Rezitation) und dem Vokalensemble der Universität Passau*

23.7. Evangelischer Festgottesdienst / Passau, Stadtpfarrkirche St. Matthäus

*„Ich will den Kreuzstab gerne tragen“ BWV 56*

23.7. Orgeltour durch Passauer Kirchen / Passau

*Einzelkonzerte in St. Nikola, St. Matthäus, St. Paul und St. Stephan*

29.7. Passauer Sommernachtszauber. Abschlusskonzert auf der Waldbühne: Bilder einer Ausstellung / Passau, Waldbühne

*Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy, Modest P. Mussorgski. Mit dem Stuttgarter Kammerorchester und Lichtkünstler Lillevan*

### Landkreis Passau

20.5. Anne-Sophie Mutter / Bad Füssing, Großer Kursaal

*Werke von Beethoven, Clara Schumann und Brahms. Mit Maximilian Hornung (Violoncello) und Lambert Orkis (Klavier)*

15.7. EW auf der Landesgartenschau / Freyung, Gelände der Landesgartenschau

*Europäische Straßenmusik*

16.7. Picknick-Jazzkonzert / Thyrnau, Gut Aichet

*Mit dem Christiane Öttl-Quintett*

20.7. Mozart „Sinfonia Concertante“ und Pärt „Tabula Rasa“ / Fürstenzell, Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt

*Gastspiel der Niederbayerischen Philharmonie. Mit Christian Scholl (Violine) und Yushan Li (Viola)*

21.7. Walhalla zum Seidlwirt / Ortenburg, Schlossinnenhof

*A Cappella: Männergesangsverein reloaded*

27.7. Sandkünstlerin Anna Kehden / Pocking, Stadthalle

*Atemberaubende Kunstwerke aus Sand*

28.7. Polizeiorchester Bayern / Vilshofen, Atrium

*Crossover durch die Blasmusik*

### Land Oberösterreich

2.7. Julia Fischer und die Kammerakademie Potsdam / Engelhartszell (OÖ), Stift Engelszell

*Meisterwerke der Violinliteratur*

22.7. Alexander Lonquich / Zell an der Pram (OÖ), Freskensaal im Schloss

*1828: Schuberts letzte Klaviersonaten*

### Landkreis Freyung-Grafenau

6.7. Holzbläser-Ensemble „Euterpe“ / Grafenau, Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt

*Mit Werken von Schumann, Mozart und weiteren*

15.7. Musikalische Wanderung

*Nähere Infos und Vorverkauf ab März*

26.7. Bach solo / Röhrnbach, Pfarrkirche St. Michael

*Werke von Johann Sebastian Bach und Eugène Ysaÿe. Mit Elena Denisova (Violine)*

### Stadt Deggendorf

7.7. Mozart-Briefe / Deggendorf, Rathausaal

*Gerd Anthoff liest Mozart-Briefe, die um das Jahr 1788 entstanden sind. Mit dem*

*Clemente Trio*

### Landkreis Deggendorf

8.7. Beethoven Septett op. 20 / Osterhofen-Altenmarkt, Asambasilika

*Mit Sebastian Manz (Klarinette), Franziska Hölscher (Violine), Tanja Tetzlaff*

*(Violoncello), Felix Klieser und weiteren*

### Landkreis Rottal-Inn

13.7. Diknu Schneeberger Trio / Mariakirchen, Schlossinnenhof

*Gypsy-Jazz*

### Landkreis Altötting

14.7. Salut Salon: Träume / Burghausen, Stadtsaal

*Musikkabarett*

### Landkreis Dingolfing-Landau

23.7. Opern auf Bayrisch / Landau an der Isar, Stadthalle

*Der Ring in einem Aufwasch*

### Tickets

Karten sind in der Kartenzentrale der Europäischen Wochen Passau (0851 560 96 26 / [www.ew-passau.de](http://www.ew-passau.de) / [kartenzentrale@ew-passau.de](mailto:kartenzentrale@ew-passau.de)) sowie bei allen reservierungsstellen erhältlich.

*Kontakt für Rückfragen:*

Anne-Marie Thederahn

Festspiele Europäische Wochen Passau e.V.

Öffentlichkeitsarbeit / Sonderprojekte

[anne-marie.thederahn@ew-passau.de](mailto:anne-marie.thederahn@ew-passau.de)

Tel. +49(0) 851 560 96 16

[www.ew-passau.de](http://www.ew-passau.de)